

Op Zondag 17 juni speelt kamerorkest Locatelli uit Landgraaf om 15.00 uur in de Terpkerk in Urmond.

Hert orkest biedt een gevarieerd programma met muziek Antonio Vivaldi tot Astor Piazzolla. De musici starten met de Lente van Vivaldi, met als solist Ernest Frissen. Dit werk past bij het jaargetijde, ook al klopt de zomer heel nadrukkelijk aan de deur. Kamerorkesten putten geregeld uit een periode - de barok - die een overdaad aan werken voor strijkers biedt. Zo ook de strijkers uit Landgraaf.

Na Vivaldi komt Albinoni aan de beurt met de Sinfonia in G-dur.

Dan volgt een deel uit de symfonie concertante voor viool en altviool van Wolfgang Amadeus Mozart.

In het andante treden twee jonge solisten op: Britta Menzel op viool en Jeroen Veerman op altviool.

Van de 18^e eeuw springt het orkest naar de 20^{ste} eeuw. Peter Warlock componeerde in 1926 de Capriol suite, bestaande uit een 6-tal dansen.

Daaruit speelt het orkest er enkele.

Ook uit de 20^{ste} eeuw stamt het werk van de Nederlander Hendrik Andriessen.

Uit L'Indifférent pour quator à`cordes wordt het eerste deel gespeeld.

Na een korte terugblik naar de 19^e eeuw met de Elegische melodieën van Edvard Grieg komt muziek uit de 20^{ste} eeuw weer volop aan de orde: George Gershwin met een Lullaby, Engelbert Humperdinck met Hänsel und Gretel, Oblivion van Ostor Piazzolla (en weer soleert Ernest Frissen) en walsend besluit het orkest met Lehars Gold und Silber.

De toegang bedraagt 10 euro



Britta Menzel



Ernest Frissen



Jan Heinrichs

